

## Document N° 1 : Lettre d'un Filleul de Guerre 1916

Monsieur Emile Dandé  
Ecole publique de garçons  
LANGON (Ille & Vilaine)



1<sup>er</sup> Mars 1916

Cher petit ami et parrain,

Tu dois sans doute trouver le temps long de ne pas recevoir de réponse à ta lettre.

C'est un peu ma faute et aussi parce que j'attendais que le petit colis que tu m'annonçais dans ta lettre soit arrivé, mais j'ai eu tort d'attendre car il ne m'est pas encore parvenu et je ne veux pas laisser ta lettre sans réponse plus longtemps.

Je suis content que tu te sois décidé le premier pour m'écrire; je vois en effet qu'avec un peu de bonne volonté tu arriveras certainement à faire quelque chose. Prends courage et travaille le mieux que tu peux, car j'ai eu avec moi à Douarnenez, où j'ai été pendant huit mois, des pauvres bretons qui ne savaient ni lire ni écrire et qui étaient bien en peine pour comprendre ce que nous leur disions, et pour se faire comprendre eux-mêmes.

Dis bien à tous tes petits camarades qui vont à l'école avec toi, de bien travailler pendant qu'ils sont jeunes car plus tard ils regretteront beaucoup de ne pas avoir fait leur possible pour apprendre à lire et à écrire.

Remercie bien tes petits camarades pour tout ce qu'ils font pour moi, cela me reconforte un peu de toutes les peines que j'ai eu depuis la guerre et de celles que j'ai encore en ce moment.

Je serai très heureux de recevoir des nouvelles de tes petits camarades qui voudront bien se dévouer pour m'écrire et je ne manquerai pas de leur répondre comme je le fais pour toi.

Je remercie également [Melle Le Deuff](#) pour tout le mal qu'elle se donne pour moi et certainement, si j'ai l'occasion de retourner à Quimper un jour, j'espère bien aller vous remercier tous de vive voix; c'est là un de mes plus grands désirs.

En attendant de vos bonnes nouvelles je termine en vous embrassant tous.

Votre filleul.

**Jules Renaud**

**Caporal 151<sup>e</sup> d'Inf<sup>rie</sup> 33<sup>e</sup> C<sup>ie</sup>**

**9<sup>e</sup> Bataillon Secteur 92**

